

CHITARRA IL 13 MARZO IL PRIMO APPUNTAMENTO DEL NUOVO CICLO ORGANIZZATO DALL'ATELIER LAUDENSE: SEI CONCERTI CON ALCUNI DEI MIGLIORI TALENTI DELLA SCENA INTERNAZIONALE

Lodi riapre la stagione delle 6 corde

Il curatore Mario Gioia: «All'inizio dovevamo pregare gli artisti per farli venire, ora sono loro che si propongono»

FABIO RAVERA

I cultori della chitarra classica sono già in fibrillazione. A partire da domenica 13 marzo, la città di Lodi si trasformerà di nuovo nella "capitale delle sei corde" grazie all'undicesima edizione della "Stagione internazionale", la fortunata rassegna organizzata dall'Atelier Laudense in collaborazione con il Comune e il sostegno della Fondazione Banca Popolare di Lodi. Ancora una volta il direttore artistico Mario Gioia e soci hanno fatto le cose in grande: il calendario prevede 6 concerti (in programma la domenica pomeriggio) che avranno come protagonisti alcuni dei più talentuosi chitarristi a livello mondiale, dallo scozzese Paul Galbraith, che domenica 13 aprirà la kermesse all'Incoronata, passando per l'argentino Victor Villadongos fino all'americano Marc Teicholz. «L'aggettivo "internazionale", associato a "Stagione", non è casuale - spiega l'assessore comunale alla cultura, Simonetta Pozzoli -. È un momento in cui il Lodigiano si apre all'arte internazionale. Basta vedere la partecipazione i commenti sui social network: c'è un mondo che si muove intorno a Lodi». Tutto questo grazie alle idee e alla perseveranza dell'Atelier chitarristico Laudense, sodalizio che nel corso degli anni è riuscito a creare una rassegna di "nicchia" capace di attirare spettatori da ogni parte d'Italia, e spesso anche dall'estero. «Quando abbiamo iniziato dovevamo pregare in ginocchio gli artisti affinché accettassero il nostro invito, ora sono loro stessi che si propongono - commenta soddisfatto Mario Gioia -. La nostra rassegna è anche un efficace mezzo di promozione turistica del territorio: abbiamo puntato sulla domenica pomeriggio per permettere ai milanesi di raggiungere Lodi in treno e poi tornare a casa comodamente entro sera». Dal punto di vista tecnico, la Stagione 2016 si annuncia ancora una volta di altissimo livello.



CORDE
Sopra
Mario Gioia
e l'assessore
Pozzoli,
a destra
Paul Galbraith



lo. La "stella" del cartellone sarà Paul Galbraith che a Lodi suonerà «la chitarra-violoncello, una chitarra di 8 corde tutte tastabili - spiega Gioia -. È una sua invenzione: è stato fermo quattro anni per perfezionare la tecnica su questo strumento». A seguire (17 aprile) toccherà all'azero Rovshan Mamedkuliev, vincitore dell'ultima

edizione del prestigioso Premio Pitaluga di Alessandria. Il terzo appuntamento (8 maggio) vedrà in scena un nome storico della Stagione, l'argentino Victor Villadongos, già protagonista in tre precedenti edizioni. «Lui è stato il primo ad accettare l'invito del nostro sodalizio. Parliamo di un uomo e di un artista straordinario». Come

sempre ci sarà spazio anche per i giovani talenti: gli ospiti del 2016 saranno la 21enne paraguiana Angelica Rodriguez (12 giugno) e l'italiano Gian Marco Ciampa (3 luglio). L'edizione si chiuderà (11 settembre) con il concerto di un altro "mostro sacro" come l'americano Marc Teicholz che proporrà un repertorio a base di "valsa".



IL CONCERTO

La Gerundia schiera fiati e pianisti

di **FABIO RAVERA**

Doppia esibizione per la "Rassegna di concerti e itinerari musicali" organizzata dall'Accademia Gerundia: oggi (sabato 5, ore 17.45) sul palco di via Besana gli spettatori potranno ascoltare il Quartetto di fiati dell'Accademia Gerundia e i tre vincitori dell'ultima edizione del concorso pianistico internazionale "Pietro Montani" di Corno Giovine. Il pomeriggio si aprirà con arie di Aurelio Magnani, Joseph Kuffner, Gioacchino Rossini e Mozart proposte dal Quartetto di fiati, ensemble composto da Elena Basso Ricci (flauto), Matteo Cremonesi (clarinetto), Davide Navatta (corno) e Tommaso Maggini (fagotto). Grazie alla sua versatilità il gruppo musicale alterna la formazione del quartetto con duo o trio; l'ensemble ha già partecipato a diversi importanti eventi nel territorio, tra cui il Premio Barbarossa e la mostra dell'artista Giuliano Mauri durante il periodo Expo. A seguire si esibiranno i giovani artisti vincitori del concorso pianistico "Pietro Montani", nato nel 2014 grazie alla collaborazione tra il Cirm (Centro Internazionale Ricerche Musicali) e il centro culturale Umberto Migliorini di Corno Giovine. I tre musicisti selezionati, Giorgia Muscarà, Ilaria Cavallieri e Alessandro Zanotti, proporranno brani classici di Bach, Mozart, Chopin, Beethoven, Prokofiev, Moszkowski e Schubert.

ACCADEMIA GERUNDIA
Quartetto di fiati e i vincitori del concorso pianistico "P. Montani" di Corno Giovine
Sabato 5, ore 17.45, Accademia Gerundia, via Besana 8 a Lodi.
Ingresso a offerta libera

TEATRO A PESCHIERA

IL "BATTITO D'ALI" DI RICCHIUTI TORNA SUL PALCO DEL DE SICA

Echeggiano ancora gli applausi per Un paio d'ali, la commedia musicale firmata dagli indimenticabili commediografi Pietro Garinei e Sandro Giovannini, con le musiche di Gorni Kramer, che ha fatto davvero breccia nel cuore di Peschiera Borromeo e del Sudmilano. Tanto che, dopo

aver inanellato 3 sold out consecutivi, torna in scena per l'ennesima volta al cinema teatro Vittorio De Sica. Il merito però di tale serie positiva è riconducibile alla magistrale interpretazione della compagnia «Tutti all'Opera», che per l'occasione schiera sotto i riflettori oltre cento attori. Tuttavia neanche la trama può essere posta in secondo piano poiché la presa che esercita sulla platea è più che evidente: ambientata nel fortunato filone «poveri ma belli», è un inno alla speranza, alla possibilità di ciascuno di aggrapparsi a qualcosa di positivo. Non di poco

contato è anche la supervisione straordinaria alla regia curata da Antonio Ricchiuti da parte del maestro Maurizio Micheli, il quale ha dispensato consigli e suggerimenti nonché diretto le prove generali. Completano lo spettacolo, in scena sabato alle ore 21.00, le coreografie affidate a Maria Silvia Roli, Valentina Ragno, Sara Campana, Michela Ciusani, Sara Mariani e Catia Colmi. (M.Z.) (UN PAIO D'ALI, regia di Antonio Ricchiuti. Sabato 5 (ore 21) cinema teatro De Sica, via don Sturzo 5 (angolo via Matteotti), Peschiera, tel. 02.49500218 - 347.4190962

6 MARZO

Domenica 6 marzo

Piazza della Vittoria

Lodi

dalle 9.00 alle 19.00

vetrina della creatività femminile

Talenti delle donne

OTTICA

NOUVELLE VOGUE

SCONTO 50 %
SU TUTTI GLI OCCHIALI

SCONTO 30 % SU TUTTE LE LENTI

Promozione valida fino al 30/4/2016

LODI, via Marconi, 22 (zona Fanfani)
Ottica Nouvelle Vogue - T. 0371 411393