

Stage xAttori  
Roma26/7/14  
rbcasting.com  
Roberto Bigherati Casting  
Director Recitazione  
davanti alla telecamera

# MILANOWEEKEND

La Milano che cerchi: notizie e consigli per eventi e gite fuori porta

Prezzi Traslochi  
preventivi.it/Traslochi  
Confronta 5 Preventivi  
Gratuiti e Scegli la Migliore  
della Tua zona!

HOME BAMBINI CINEMA & TEATRO CONCERTI FIERE & MERCATI FOOD & DRINK LIBRI MOSTRE NEWS RUBRICHE VIAGGI & GITE

## Al via la sedicesima edizione del Lodi Film Festival

28 settembre 2014 · Marco Valerio

Cinema

Like 15 Share 15 +1 2 Tweet 4 Share 1 Share 3



Parte domani, lunedì 29 settembre, la sedicesima edizione del **Lodi Film Festival**, rassegna cinematografica curata da **Fabio Francione** e **Filippo Negri** che punta alla valorizzazione del cinema di qualità, focalizzandosi in particolar modo sul rapporto tra settima arte e industria.

Non a caso per questa sedicesima edizione del **Lodi Film Festival** è stata scelta una citazione di **Jean Epstein** come citazione in

esergo al programma e come una sorta di linea guida dell'intera kermesse: *"Il cinema mi sembra simile a due gemelli siamesi uniti nel ventre [...] e divisi nei cuori: il primo dei due fratelli è l'arte cinematografica, il secondo l'industria cinematografica. Ci vorrebbe un chirurgo capace di separare i due fratelli nemici senza ucciderli, o uno psicologo che appianasse le incomparabilità tra i due cuori"*.

Questo è, quindi, il principale obiettivo della rassegna che prenderà il via lunedì e si concluderà domenica 5 ottobre. Il festival sarà suddiviso in due distinte tranche: dal 29 al 1 ottobre si svolgerà al **Cinema Moderno** di Lodi in **corso Adda** (ingresso proiezioni 4 euro); dal 2 al 5, invece, la kermesse si sposterà al **Teatro alle Vigne** di **via Cavour** (in questo caso l'ingresso è libero).

Il **Lodi Film Festival** prenderà il via con un focus dedicato al cinema contemporaneo italiano ed europeo, con particolare attenzione rivolta alla produzione belga. Si parte lunedì mattina con *Il castello magico* di **Jeremy Degruson Ben Stessen** (ore 10), si prosegue con *La madre di Angelo Maresca* (ore 18) e si conclude con *Nessuno mi pettina bene come il vento* di **Peter Dal Monte** (ore 21).

Martedì spazio ad uno dei successi a sorpresa della scorsa stagione, ovvero *Alabama Monroe* di **Felix van Groeningen**, candidato all'**Oscar come miglior film straniero** quest'anno e battuto da *La grande bellezza* di **Paolo Sorrentino**. *Alabama Monroe* sarà proiettato alle 18, seguito da *Tango libre* di **Frederic Fonteyne** alle 21.

La giornata di mercoledì sarà dedicata al cinema italiano e incentrata su una delle figure più interessanti e originali del nostro panorama, ovvero **Alice Rohrwacher** vincitrice del **Gran Premio della Giuria** all'ultimo **Festival di Cannes** con il suo film *Le meraviglie* (nella foto). L'ultimo lavoro della Rohrwacher sarà proiettato alle 21, preceduto dalla sua opera prima *Corpo celeste* alle 18.

La seconda parte del **Lodi Film Festival** si apre giovedì 2 ottobre con una mini rassegna dedicata ai film diretti da **Ettore Scola** e interpretati da **Massimo Troisi**: saranno così riproposti *Splendor, Che ora è* e *Il viaggio di Capitan Fracassa*. Sempre giovedì sarà proposto il film *L'uomo di Londra* del Maestro ungherese **Bela Tarr**.

Venerdì 3 nuovo focus sul cinema italiano, questa volta dedicato a **Cesare Zavattini**, grande scrittore e sceneggiatore noto per essere uno dei maggiori esponenti del neorealismo italiano. Saranno proposti tre film scritti da Zavattini, vale a dire *Le italiane e l'amore*, *I misteri di Roma* e *La verità*, primo e unico film diretto e interpretato dall'intellettuale emiliano. La giornata proseguirà con un omaggio a **Wim Wenders** di cui sarà proiettato *Paris, Texas*, film di culto che proprio nel 2014 compie i suoi primi trent'anni.



E-mail

Accetto la privacy policy di MW

Iscriviti alla newsletter

Articoli correlati



**Il teatro di Eduardo De Filippo in scena al Piccolo Teatro Studio di Milano**

Segui Milano Weekend



ULTIME NEWS E ARTICOLI

- Milano a Led: presentata la nuova illuminazione pubblica
- Online Storie Milanesi, spazio web dedicato a case museo e studi d'artista
- Torna Cenacome: nuovo appuntamento col flash mob conviviale il 4 ottobre

Sabato 4 ottobre, il giorno di **San Francesco d'Assisi**, spazio ad una retrospettiva dedicata al patrono d'Italia e al suo rapporto con il cinema. Verranno proiettati *Francesco Giullare di Dio* di **Roberto Rossellini**, *Letter to Peter. On Saint François d'Assise* by *Olivier Messien* di **Jean-Pierre Gonin**, *Fratello Sole, Sorella Luna* di **Franco Zeffirelli**, *Assisi* di **Alessandro Blasetti**, *Il Cantico delle Creature* di **Luciano Emmer** e *Francesco* di **Liliana Cavani**.

Domenica 5 il **Lodi Film Festival** si chiuderà con una giornata incentrata sulle polemiche tra **Paolo Cavara** e **Gualtiero Jacopetti**, inventori di un nuovo modo di inventare i documentari, arricchita da dibattiti, incontri e proiezioni di alcuni dei lavori dei due documentaristi.

Tutte le ulteriori informazioni sul **Lodi Film Festival** sono disponibili al sito: [lodifilmfest.wordpress.com](http://lodifilmfest.wordpress.com)



Tag: [Lodi Film Festival](#)

- Euro Milano, quartiere domotico tra l'Expo e Certosa
- Architetti in famiglia: appuntamenti FAI dedicati ai protagonisti dell'architettura milanese
- Una giornata fantastica con Harry Potter alla Rocca di Lonato del Garda
- Nasce a Rogoredo il primo murales dedicato alle parole del lavoro
- L'Hamlet del Quantum Theatre in scena al Piccolo
- Al via la sedicesima edizione del **Lodi Film Festival**
- Io, nessuno e Polifemo: recensione dello spettacolo di Emma Dante



0 Commenti **Milano Weekend**

Entra

Ordina dal migliore

Condividi Preferita



Inizia la discussione...

Commenta per primo

ANCHE SU MILANO WEEKEND

CHE COS'È QUESTO?

### Christmas Village: aperto a Milano il temporary store dedicato al Natale

1 commento · un anno fa



**Andrea Paternostro** — Aggiorniamo in seguito alla richiesta di una nostra lettrice di Bologna. Il 1 gennaio 2014 ...

### Come vestirsi per un colloquio di lavoro a Milano: l'uomo

1 commento · un anno fa



**Massimo** — Devo affrontare la prova orale di un concorso i primi di giugno e stavo valutando una giacca di lino ...

### La Pinacoteca di Brera si rinnova: Mantegna e Bellini visti da ...

1 commento · 10 mesi fa



**Ermanno** — Rilevante anche il suggestivo degradè che incanala l'opera eseguito dall'artista pittrice ...

### Ciao Enzo! Come Milano ricorda il suo cantautore Jannacci

1 commento · 6 mesi fa



**Gigi Coretti** — Complimenti per l'iniziativa. Personalmente oggi pomeriggio sarò tra gli spettatori al ...

Iscriviti

Aggiungi Disqus al tuo sito web

Privacy

DISQUS

© MILANOWEEKEND.IT 2013

PRIVACY

MILANO WEEKEND

Tutti i diritti riservati  
Registrazione al Tribunale di Milano n. 338 del  
25 ottobre 2013

Leggi la nostra policy sulla privacy

- Chi siamo
- Contatti
- Manifesto
- Partner

Pubblicità su MW