



Vodafone Super ADSL  
29 euro al mese per chiamare e navigare  
Scopri >



CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

AMBIENTE

TECNOLOGIA

SPORT

MONDO

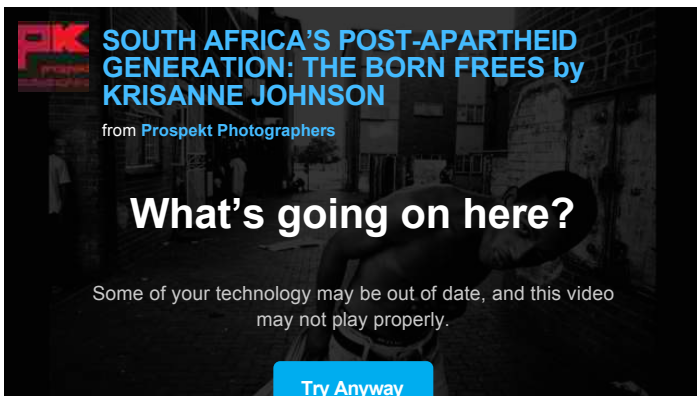
CULTURA &amp; SPETTACOLO

Home / Festival della Fotografia Etica 2014: universo femminile e violenza a Lodi

Tweet 1 Like 1 +1 0 Submit Share Pin it

## Festival della Fotografia Etica 2014: universo femminile e violenza a Lodi

Scritto da: Cut-tv's in Senza categoria 2 ore fa Commenti disabilitati 14 Visualizzazioni



SOUTH AFRICA'S POST-APARTHEID GENERATION: THE BORN FREES by KRISANNE JOHNSON from Propekt Photographers on Vimeo.

Le mille sfumature dell'universo femminile e della violenza protagonisti del Festival della Fotografia Etica, a Lodi dal 17 al 19 e dal 24 al 26 ottobre 2014.

Aspettando la **Fototerapia** del Perugia Social Photo Fest 2014 che 'Resiste' denunciando, riflettendo, riscattando, stimolando e scuotendo, a profumare l'autunno di relazioni tra etica, comunicazione, fotografia e soprattutto **donne**, provvede la V edizione del Festival della Fotografia Etica di Lodi e tutti i fotoreporter di livello internazionale protagonisti di mostre, incontri, dibattiti, workshop, letture del portfolio, videoproiezioni e un universo di iniziative pronte ad animare l'antica cittadella lombarda, dal 17 al 19 e poi dal 24 al 26 ottobre 2014.

Una nuova edizione per il lungo percorso espositivo che partirà dal Teatro alle Vigne con serate e dibattiti, toccando i luoghi più prestigiosi della città per dar spazio e visibilità a violenza, approfondimenti, ONG,

### REGISTRATI O ACCEDI



 Remember Me

• [Lost your password?](#)

### ULTIM'ORA



RES PUBBLICA – Catricalà evidenzia la crisi di identità di Forza Italia

18 minuti fa



Italia, Ocse taglia stime su Pil, vede recessione anche in 2014

24 minuti fa



Sicilia, Raciti: Crocetta-bis governo nato morto, Pd toglie sostegno

41 minuti fa

Scuola: record +12% ad agraria, crolla ragioneria - 4%

45 minuti fa

World Report Award e libri che hanno in comune le numerose sfumature dell'universo femminile.



Uno spazio tematico per Tutta la violenza che il mondo riversa sulle donne, in mostra con le ragazze saudite nascoste da mura, convenzioni sociali e abaya nel *Jeddah Diary* di **Olivia Arthur**; la squadra somala di basket femminile minacciata di morte in *I Just Want to Dunk* di **Jan Grarup**, vincitrice del World Press Photo 2013; la circoncisione femminile documentata da *Taken* di **Meeri Koutaniemi**, vincitrice del Premio Visa d'or; l'infanzia perduta dalle bambine dei concorsi di bellezza dei *Beautiful Child* di **Lærke Posselt** con pose da adulte e ciglia finte, e le cicatrici che hanno segnato fisicamente e psicologicamente con fuoco e acido le signore ritratte da *In/visible* di **Ann-Christine Woehrl**.



Primo giorno di scuola 2014: i ministri tra i banchi, Renzi contestato a Palermo e Giannini parla della nuova Maturità  
🕒 46 minuti fa



Hard Disk Thunderbolt da 2 TB auto-alimentato in offerta a 276 euro  
🕒 46 minuti fa



Padre Dall'Oglio: "Prigioniero con Vanessa e Greta di jihadisti dello Stato Islamico"  
🕒 47 minuti fa



Video Windows 9, ecco il notification center  
🕒 49 minuti fa



Foggia, agguato mortale a Mattinata: ucciso il pregiudicato Bartolomeo Bisceglia  
🕒 49 minuti fa



Italia, S&P taglia stima Pil 2014 a zero da +0,5%  
🕒 52 minuti fa

**Vodafone Super ADSL**

**29 euro al mese** per chiamare e navigare

Scopri >

**1GB**  
senza limiti  
Fuori Casa

**vodafone casa**



Uno Spazio Approfondimento per il diario visivo della lotta, dell'isolamento, della povertà e delle relazioni familiari indagate da Marc Asnin, mentre **Krisanne Johnson** punta l'obiettivo sulla "rainbow nation" post-apartheid dei nati liberi della democrazia multirazziale sudafricana, alla prese con la ricerca di identità e futuro, insieme a mancanza di istruzione, violenza delle bande, corruzione, HIV / AIDS, e disparità di reddito ... (nel video)



Spazio per i **vincitori del World Report Award**, annunciati il prossimo 17 settembre, insieme a più di 11.000 euro in premi, e i **lavori commissionati da ONG** come **EMERGENCY** con *"When the others go away"* di **Simone Cerio (Parallelozero)**, tra i vincitori del **Perugia Social Photo Fest, ARCS** con *Pig Iron* di **Giulio di Meo, OXAFAM Italia** con *Oxfam - Libano, una marea umana di rifugiati* di **Giada Connestari**, insieme a *L'Africa chiama*, **Amici di Serena** e **MLFM**.



Con loro anche tutto quello che riuscirà a contenere lo **Spazio Libri** e la sezione espositiva "Lo sguardo dei fotografi italiani sul mondo" gestito da MiCamera e **HF**.

Questo e molto di più in 19 esposizioni. 19 visite guidate, 11 incontri, 15 sedi e 1 solo biglietto ad un costo simbolico di 7 euro, per un evento, patrocinato dalla Provincia di Lodi, organizzato dal Gruppo Fotografico Progetto Immagine con il contributo di Regione Lombardia e del Comune di Lodi, il sostegno di numerosi sponsor e media partner come FPmag, WU magazine, Club Milano, BioEcoGeo Magazine, Il Cittadino e Radio Lodi.

